

НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«Образ “иного” в
восприятии
современников и
исторической
памяти»

8-9 декабря 2023

Москва



СТУДЕНЧЕСКОЕ
СНО
НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО
ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МГУ



СТУДЕНЧЕСКИЙ СОВЕТ
ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МГУ
ПРЕДСТАВЛЯЕМ ВАШИ ИНТЕРЕСЫ С 2012 ГОДА





ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ МГУ
СТУДЕНЧЕСКОЕ НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО
ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МГУ
СТУДЕНЧЕСКИЙ СОВЕТ ИСТОРИЧЕСКОГО
ФАКУЛЬТЕТА МГУ



НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «Образ “иноного” в восприятии современников и исторической памяти»

ПРОГРАММА

8-9 декабря | **Москва**
2023

Регламент выступлений:
доклад - 10 мин., обсуждение доклада - 5 мин.



8 декабря, пятница

Шуваловский корпус МГУ
(Ломоносовский просп., 27, к. 4), ауд.Е-156.

13:00 — 13:30 — Открытие конференции.

СЕКЦИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ И РАННЕГО НОВОГО ВРЕМЕНИ:

*Пятница, 8 декабря, 14:40-18:00. СМЕШАННЫЙ ФОРМАТ.
Аудитория А-416.*

14:00 — 14:40 — Сироткина Анастасия Андреевна (Исторический факультет МГУ, аспирант). Лекция «"ЖЕНСКОЕ" как "ДРУГОЕ": истоки и актуальность в исторических исследованиях».

14:40-18:00 — ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ.


15:30-16:00 — КОФЕБРЕЙК. АУДИТОРИЯ Е-225.

ЭКСПЕРТ: СИРОТКИНА АНАСТАСИЯ АНДРЕЕВНА (АСПИРАНТ КАФЕДРЫ СРЕДНИХ ВЕКОВ ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МГУ)


МОДЕРАТОРЫ: СИТНЕР С.В. (СТУД. 2 МАГ.), ЛИБИНСОН С.Б. (СТУД. 1 МАГ.)

1. РУДАКОВА МАРИЯ МИХАЙЛОВНА (МПГУ).

«ВЛИЯНИЕ ИДЕЙ МУХАММАДА НА ФОРМИРОВАНИЕ СТАТУСА "ЗИММИ" В "ЗАКОНАХ ОМАРА" В КОНТЕКСТЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ИУДЕЯМИ».



2. **СИРОТКИНА АНАСТАСИЯ АНДРЕЕВНА** (АСПИРАНТ МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА). «"КЛЕРИКАЛЬНАЯ ТРЕВОЖНОСТЬ" И ОБРАЗ "ИНОГО": ПЕРЕВОРАЧИВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ НОРМ В АНГЛО-НОРМАНДСКОМ ИСТОРИОПИСАНИИ XII В.».




3. **ВЫЛЕГЖАНИНА МАРИЯ ВИКТОРОВНА** (МГПУ). «МЕСТО "ЧУЖАКА" В СРЕДНЕВЕКОВОМ ОБЩЕСТВЕ (НА ПРИМЕРЕ ФРАЙБУРГСКОГО ГОРОДСКОГО ПРАВА)».

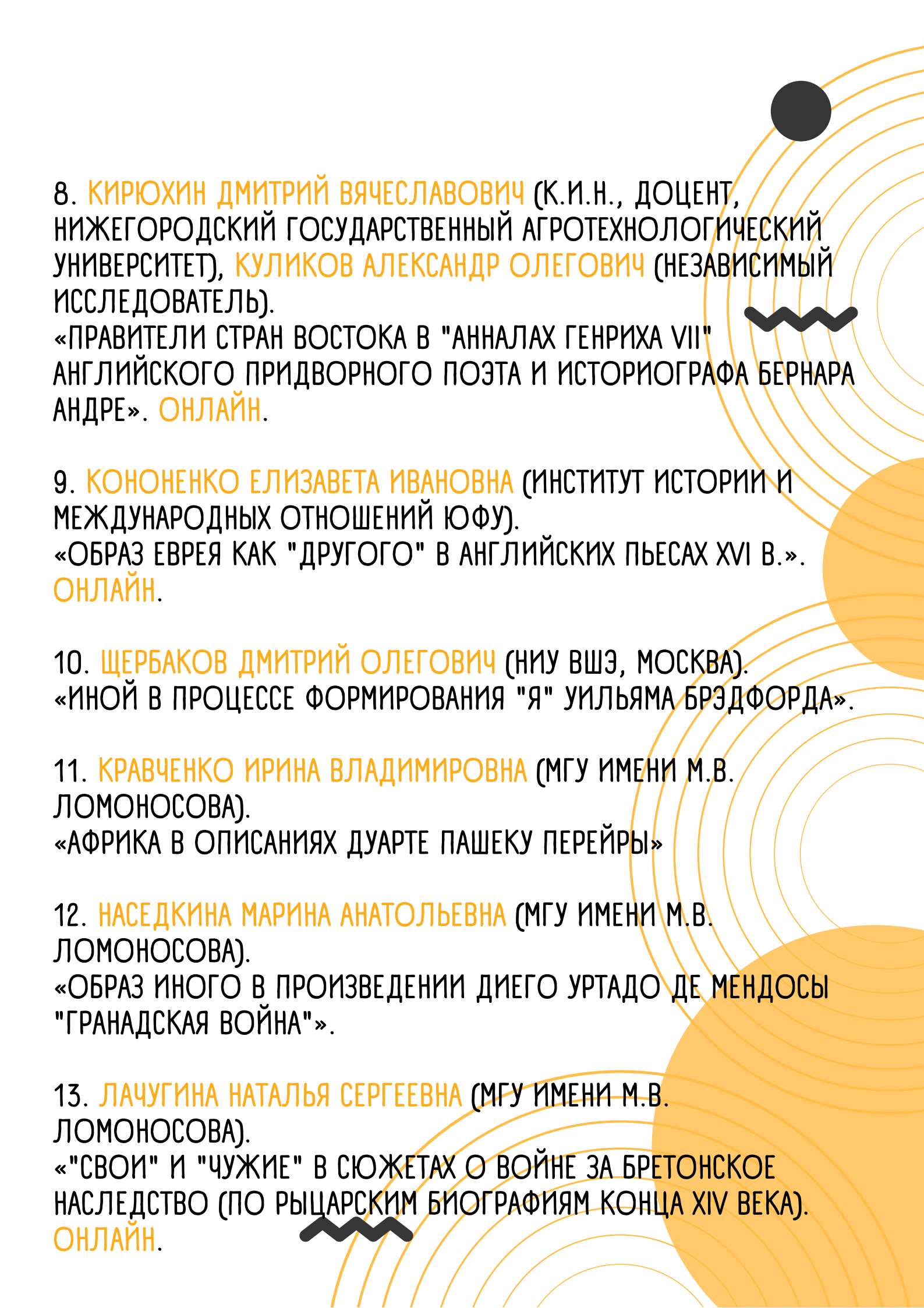
4. **ЛЕБЕДЕВА ИРИНА ЕВГЕНЬЕВНА** (ИНСТИТУТ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ СЕВАСТОПОЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА). «РУССКИЕ В АКТАХ ВЕНЕЦИАНСКОГО НОТАРИЯ ПЬЕТРО ПЕЛЛАКАНА И В ВЕНЕЦИАНСКОЙ ОБЩИНЕ ГОРОДА ТАНЫ В 1447-53 ГГ.».

5. **ШАИПОВ ТИМУР КОНСТАНТИНОВИЧ** (СПЕЦИАЛИСТ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ, АСПИРАНТ МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА). «РУССКИЙ ПОСЛАННИК В ВЕНЕЦИИ ИВАН ЧЕМОДАНОВ: НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЕГО ОБРАЗА В ИТАЛЬЯНСКИХ ИСТОЧНИКАХ СЕРЕДИНЫ XVII В.».

6. **ГАДЖИЕВА ДИАНА ТАЙМУРАЗОВНА** (НИУ ВШЭ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ). «"ВЛАСТЬ НАД ПРОСТРАНСТВОМ": ШОТЛАНДИЯ В АНГЛИЙСКИХ ТЕКСТАХ XVII-XVIII ВЕКОВ». **ОНЛАЙН.**

7. **ЕРШОВА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВНА** (НИУ ВШЭ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ). «СОЗДАНИЕ ОБРАЗА "ИНОЙ" В "КНИГЕ МАРДЖЕРИ КЕМП"».





8. **КИРЮХИН ДМИТРИЙ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ** (К.И.Н., ДОЦЕНТ, НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ), **КУЛИКОВ АЛЕКСАНДР ОЛЕГОВИЧ** (НЕЗАВИСИМЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ).

«ПРАВИТЕЛИ СТРАН ВОСТОКА В "АННАЛАХ ГЕНРИХА VII" АНГЛИЙСКОГО ПРИДВОРНОГО ПОЭТА И ИСТОРИОГРАФА БЕРНАРА АНДРЕ». **ОНЛАЙН.**

9. **КОНОНЕНКО ЕЛИЗАВЕТА ИВАНОВНА** (ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ ЮФУ).

«ОБРАЗ ЕВРЕЯ КАК "ДРУГОГО" В АНГЛИЙСКИХ ПЬЕСАХ XVI В.». **ОНЛАЙН.**

10. **ЩЕРБАКОВ ДМИТРИЙ ОЛЕГОВИЧ** (НИУ ВШЭ, МОСКВА).

«ИНОЙ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ "Я" УИЛЬЯМА БРЭДФОРДА».

11. **КРАВЧЕНКО ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА** (МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА).

«АФРИКА В ОПИСАНИЯХ ДУАРТЕ ПАШЕКУ ПЕРЕЙРЫ»

12. **НАСЕДКИНА МАРИНА АНАТОЛЬЕВНА** (МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА).

«ОБРАЗ ИНОГО В ПРОИЗВЕДЕНИИ ДИЕГО УРТАДО ДЕ МЕНДОСЫ "ГРАНАДСКАЯ ВОЙНА"».

13. **ЛАЧУГИНА НАТАЛЬЯ СЕРГЕЕВНА** (МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА).

«"СВОИ" И "ЧУЖИЕ" В СЮЖЕТАХ О ВОЙНЕ ЗА БРЕТОНСКОЕ НАСЛЕДСТВО (ПО РЫЦАРСКИМ БИОГРАФИЯМ КОНЦА XIV ВЕКА).

ОНЛАЙН.

СЕКЦИЯ НОВОГО И НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ:

Пятница, 8 декабря, 14:00-18:00. СМЕШАННЫЙ ФОРМАТ.
Аудитория Г-421.

ЭКСПЕРТЫ: К.И.Н., СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАФЕДРЫ
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ КУЗЬМИЧЕВА АНАСТАСИЯ ЕВГЕНЬЕВНА, К.И.Н.,
НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК КАФЕДРЫ НОВОЙ И НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ
РОДИН ДЕНИС ВАЛЕРЬЕВИЧ.

МОДЕРАТОРЫ: БОГОМОЛОВ М.А. (СТУД., 4 КУРС), ВЛАДИМИРОВА
Д.В. (СТУД. 2 МАГ.).

1. **ЕРМИНА СОФЬЯ СЕРГЕЕВНА** (РАНХИГС ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ).
«ЛАГЕРНАЯ "СЕРАЯ ЗОНА": "СВОИ" И "ЧУЖИЕ" В РАБОТАХ ПРИМО
ЛЕВИ».
2. **КОМБАРОВА ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВНА** (САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ АКАДЕМИЯ
ХУДОЖЕСТВ ИМЕНИ ИЛЬИ РЕПИНА).
«АЛЛЕГОРИЯ АМЕРИКИ КАК СОБИРАТЕЛЬНЫЙ ОБРАЗ СТЕРЕОТИПНЫХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ЕВРОПЕЙЦЕВ О НАСЕЛЕНИИ НОВОГО СВЕТА».
ОНЛАЙН.
2. **ЛИПАЙ ВЛАДИСЛАВ ИГОРЕВИЧ** (МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА).
«ОБРАЗЫ "ИНЫХ" В ВОСПОМИНАНИЯХ ПОЛЬСКОГО ИНТЕЛЛИГЕНТА
ТАДЕУША КОРЗОНА».
3. **САЛЕЕВА АНГЕЛИНА ИГОРЕВНА** (НИУ ВШЭ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ).
«ОБРАЗ БАЛКАН В ЗАПИСКАХ РУССКИХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ
1860-Х ГГ.». **ОНЛАЙН.**

4. **ГОРОХОВ СЕРГЕЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ** (КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ).

«СОЦИАЛЬНОЕ ПРЕЗРЕНИЕ БЕДНОТЫ В ВИКТОРИАНСКОЙ АНГЛИИ». **ОНЛАЙН**.

5. **ЯРИНА ДАРЬЯ АНДРЕЕВНА** (МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА).

«ОБРАЗ АМЕРИКИ И АМЕРИКАНЦЕВ ПО ПИСЬМАМ ШВЕДСКИХ ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ НА РОДИНУ (1840-1864 ГГ.)».

6. **БАХИРКИНА АННА АЛЕКСАНДРОВНА** (МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА).

«ОБРАЗ РОССИЙСКОЙ ВЛАСТИ В МАССОВОЙ ПЕЧАТИ ГЕРМАНСКОЙ ИМПЕРИИ В КОНЦЕ XIX ВЕКА».

7. **ЩЕТИНИН МАТВЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ** (РУДН ИМЕНИ ПАТРИСА ЛУМУМБЫ).

«"ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ": ОБРАЗ "ПРИНУДИТЕЛЬНО ПЕРЕСЕЛЕННЫХ" НЕМЦЕВ В ПОСЛЕВОЕННОМ ОБЩЕСТВЕ ЗАПАДНОЙ ГЕРМАНИИ».

8. **БОДРОВ АНДРЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ** (К.И.Н., ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ СПбГУ).

«СОЮЗНИК КАК "ИНОЙ": ОБРАЗ РОССИИ И РУССКИХ В ПИСЬМАХ ПОЛЯ КАМБОНА». **ОНЛАЙН**.

9. **МАРТЫНЕНКО МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ** (АСПИРАНТ ЮФУ).

«ЮЗЕФ ПИЛСУДСКИЙ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКЕ ПОЛЬСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ 1980-Х ГГ.: ВОЗВРАЩЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО СИМВОЛА». **ОНЛАЙН**.

10. **НЕМЕРЮК ИВАН АЛЕКСЕЕВИЧ** (РУДН ИМ. ПАТРИСА ЛУМУМБЫ).

«РЕАКЦИЯ ГРАЖДАН И ПОЛИТИКОВ США НА ПОКУПКУ ЛУИЗИАНЫ И ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА ЕЕ ЖИТЕЛЕЙ В АМЕРИКАНСКОМ ОБЩЕСТВЕННОМ СОЗНАНИИ».

СЕКЦИЯ НОВОГО И НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ:

Суббота, 9 декабря, 11:00-13:00. ОНЛАЙН ФОРМАТ.

ЭКСПЕРТ: К.И.Н., НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК ЛАБОРАТОРИИ НОВОЙ И
НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ СТРАН ЕВРОПЫ И АМЕРИКИ КНЯЗЕВ ПАВЕЛ
ЮРЬЕВИЧ.

МОДЕРАТОР: КЛАССЕН М.С. (СТУД. 1 МАГ)

1. **ПРОСЯНИК ГЕОРГИЙ МИХАЙЛОВИЧ** (МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА).
«ОБРАЗ ВРАГА В АНТИВОЕННОЙ САТИРЕ ЛИТЕРАТУРНОГО КАБАРЕ
ВЕЙМАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ».

2. **РАСТЕНКОВА ЭЛЬМИРА ГРИГОРЬЕВНА** (СПБГУ).
«ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА "ИНОГО" В СКУЛЬПТУРАХ НАЧАЛА XX ВЕКА В
КОЛОНИАЛЬНОМ КОНТЕКСТЕ: КОРОЛЕВСКИЙ МУЗЕЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ
АФРИКИ».

3. **НИКИТИН СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ** (МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА).
«ОБРАЗ НАРОДОВ ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ В МЕЖВОЕННЫЙ ПЕРИОД (ПО
ВОСПОМИНАНИЯ И.Г. ЗРЕНБУРГА "ЛЮДИ, ГОДЫ, ЖИЗНЬ")».

4. **МЕЛЛИНА МАРКО** (РНО, НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК НИУ ВШЭ, МОСКВА).
«ОБРАЗ "ИНОГО" В ЗАПАДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ О СОВЕТСКОМ СУДЬЕ В
ПЕРИОД С 1947 ПО 1957 ГГ.».

5. **БЕЛОКОНЬ КИРИЛЛ ВЛАДИМИРОВИЧ** (РГГУ).
«ОБРАЗ "ИНОГО" В РАСТАФАРИАНСТВЕ: ИЗМЕНЧИВОСТЬ "ВАВИЛОНА"».

6. **ПИЛЮГИНА ПОЛИНА ИГОРЕВНА** (НИУ ВШЭ, МОСКВА).
«ИНОЙ В КВАДРАТЕ: CASE-STUDY ФИЛЬМА "ТРИНАДЦАТЫЙ ВОИН" (1999 Г.)».

7. **ТОРОПОВА АЛИНА АНДРЕЕВНА, РУСТАМОВ РОМАН РОВШАНОВИЧ**,
(РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ, ИНСТИТУТ "ПОЛЯРНАЯ АКАДЕМИЯ").
«ИЗОБРАЖЕНИЕ КОЛОНИЗАЦИИ ИНДИИ В XIX В. В РОМАНЕ
Д. МЕЙСОНА "НАСТРОЙЩИК": ИМАГОЛОГИЧЕСКИЙ И
КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ».

СЕКЦИЯ ДРЕВНЕГО МИРА:

*Суббота, 9 декабря, 11:00-14:20. ОЧНЫЙ ФОРМАТ. Аудитория
А-515 (кабинет древней истории).*

ЭКСПЕРТ: К.И.Н., ДОЦЕНТ НИКИШИН ВЛАДИМИР ОЛЕГОВИЧ.

МОДЕРАТОР: СИМАКОВ М.А. (СТУД. 2 МАГ.).

11:00 – 11:10 – Приветственная речь.

**11:10 – 12:10 – Никишин Владимир
Олегович (Исторический факультет МГУ,
к.и.н., доцент). Лекция «Образ "иного" у
Цицерона».**

12:10 – 14:10 – УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ.

1. **ГОРСКАЯ АЛИСА ГЕННАДЬЕВНА** (МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА).
«ЧУЖЕЗЕМЕЦ В ВЕТХОЗАВЕТНЫХ АПОКРИФАХ В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЭПОХИ (ПО КНИГЕ ЮБИЛЕЕВ И "СИРИЙСКОМУ АПОКАЛИПСИСУ ВАРУХА")».
2. **СИМАКОВ МИХАИЛ АЛЕКСЕЕВИЧ** (МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА).
«КОНСТРУИРОВАНИЕ ОБРАЗА ИНОЗЕМЦА В СУДЕБНОМ ПРОЦЕССЕ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ РЕЧЕЙ "ЗА МАРКА ФОНТЕЯ" И "ПРОТИВ ЛУЦИЯ СЕРГИЯ КАТИЛИНЫ"».
3. **СКОРИК АЛЁНА АНАТОЛЬЕВНА** (РГГУ).
«ЖЕНЩИНЫ КАК ИНЫЕ В ПРАВОВОМ ДИСКУРСЕ ПОЗДНЕЙ РЕСПУБЛИКИ НА МАТЕРИАЛАХ ТРУДОВ МАРКА ТУЛЛИЯ ЦИЦЕРОНА».
4. **ДОРОЖКИНА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА** (РГГУ).
«ЖЕНЩИНЫ ВО ВЛАСТИ В ИСТОРИЧЕСКОМ НАРРАТИВЕ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ ЭПОХИ ПРИНЦИПАТА (НА МАТЕРИАЛЕ ИСТОРИЧЕСКИХ СОЧИНЕНИЙ ПУБЛИЯ КОРНЕЛИЯ ТАЦИТА)».
5. **ГАВРЮШИНА АРИНА ИВАНОВНА** (МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА).
«ВОСПРИЯТИЕ ЖЕНЩИН ВО 2 ВЕКЕ Н.Э. НА ПРИМЕРЕ АНАЛИЗА ДЕКОРАТИВНОГО ОФОРМЛЕНИЯ ЖЕНСКОЙ КОМНАТЫ В ДОМЕ ПОСЕЙДОНА В ЗЕВГМЕ».
6. **ЦИВИЛЕВА ВАЛЕНТИНА ЕВГЕНЬЕВНА** (ИВГУ, ОНЛАЙН).
«ОБРАЗ ИУДЕЕВ В ПОЗДНЕАНТИЧНОЙ ЛАТИНСКОЙ АГИОГРАФИИ».

14:10–14:20 – ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

СЕКЦИЯ ИСТОРИИ РОССИИ:

Суббота, 9 декабря. 13:30-18:00. ОНЛАЙН ФОРМАТ.

12:30 – 13:30 – ГЛЕБ Михайлович Запальский (Исторический факультет МГУ, к.и.н., доцент). Лекция «Как называли друг друга представители разных сословий в Российской империи».

13:30-18:00 — ОНЛАЙН ЗАСЕДАНИЕ.

ЭКСПЕРТ: НОСОВ АРТЕМ ВЛАДИМИРОВИЧ, К.И.Н., СОТРУДНИК КАФЕДРЫ ИСТОРИИ РОССИИ ДО НАЧАЛА XIX ВЕКА.

МОДЕРАТОРЫ: ГОРВАТ У.А. (СТУД. 1 МАГ.)

1. **LÓPEZ USHAKOV CRISTIAN DAVID** (УНИВЕРСИТЕТ САНТЬЯГО-ДЕ-КОМПОСТЕЛА).
«СОЗДАТЬ "ДРУГУЮ". КНЯГИНЯ ОЛЬГА КАК ПОСТРОЕННЫЙ ОБРАЗ ЖЕНЩИНЫ НА РУСИ».
2. **ЕВСЕЕВ ИВАН СЕРГЕЕВИЧ** (НИУ ВШЭ).
«МОСКВА, НОВГОРОД И РУСЬ В МОСКОВСКОЙ "ПОВЕСТИ О ПОХОДЕ ИВАНА III ВАСИЛЬЕВИЧА НА НОВГОРОД"».
3. **КЛЕЙМЕНОВ ВИТАЛИЙ ИГОРЕВИЧ** (НИУ ВШЭ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ).
«ОБРАЗ ЭСТОВ В ПСКОВСКОМ ЛЕТОПИСАНИИ И СОЖЖЕНИЕ В ПСКОВЕ ЧЮХНА-ПОДЖИГАТЕЛЯ В 1496 Г.: ОТ ЛЕТОПИСНОГО ДИСКУРСА К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ».
4. **АГАФОНОВ ИЛЬЯ СТАНИСЛАВОВИЧ** (ВЫПУСКНИК АСПИРАНТУРЫ РГГУ).
«ТАТАРСКИЕ "ЦАРИ" В МЕСТНЫХ ПАМЯТНИКАХ ЛЕТОПИСАНИЯ XVI ВЕКА».

5. **ГАЙДЫШЕВ НИКИТА АЛЕКСАНДРОВИЧ** (НИУ ВШЭ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ).
«ОБРАЗЫ МОСКОВИИ В "ПОТЕРЯННОМ РАЕ" ДЖОНА МИЛЬТОНА».

6. **НОЛЬД ЛИНА ВЛАДИМИРОВНА** (ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ).

«ОБРАЗ "ИНОГО" В ЗАПИСКАХ УЧАСТНИКОВ ОРЕНБУРГСКИХ ОТРЯДОВ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЭКСПЕДИЦИЙ 1768–1774 ГГ.».

7. **ГОРДЕЕВА АНАСТАСИЯ ВЛАДИМИРОВНА** (МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА).

«ОБРАЗ КАЗАХОВ-МУСУЛЬМАН В ЗАПИСКАХ МИССИОНЕРА КИРГИЗСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ МИССИИ».

8. **СЛЕПЦОВ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ** (ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ ЮФУ).

«ОСКОРБЛЕНИЕ МОНАРШЕЙ ОСОБЫ КАК ОБРАЗ "ИНОГО" ВОСПРИЯТИЯ ВЛАСТИ ЖИТЕЛЕЙ ОБЛАСТИ ВОЙСКА ДОНСКОГО С 1904–1914 ГГ.».

9. **БАЗАНОВ МАКСИМ РОМАНОВИЧ** (МГУ ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА).

«ОБРАЗ "ЧУЖОГО" В ПОЛИТИЧЕСКОЙ САТИРЕ ЖУРНАЛА "САТИРИКОН" 1908–1911 ГГ.».

10. **ПАВЛОВА КСЕНИЯ СЕРГЕЕВНА** (НИУ ВШЭ).

«"ПЬЯНИЦЫ", "БЕЗДЕЛЬНИКИ" ИЛИ "ХУЛИГАНЫ"? : РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ СТИЛЯГ В СОВЕТСКОЙ ПРЕССЕ».

